



2019 鳳凰盃全國時尚造型競賽暨鳳凰小姐鳳凰媽媽選拔

S各組競賽規則及注意事項S

競賽日期 108 年 5 月 5 日

代碼	組別名稱	時間	模特兒	競賽規則及評分
1	鳳凰小天使		真人	3 歲~15 歲兒童，活潑可愛，須才藝表演。
2	鳳凰小姐		真人	年滿 15 歲，身高 158 公分以上、五官清秀口才流利，須才藝表演。
3	鳳凰媽媽		真人	已婚婦女，年齡不拘，須才藝表演。
4	鳳凰(美容、美髮、美甲、美睫、新娘秘書)名師楷模			1. 凡年滿 20 歲，從事美容相關行業技術指導二年以上之經驗者。 2. 有優秀專業技能、服務親切，勤奮樂群，得到客人推薦者。 3. 領有國家美容美髮丙級技術證照者。 4. 參加新娘化妝技巧或護膚塑身保養技巧或剪髮技巧之術科選拔程序，榮獲評審委員通過者。
5	鳳凰(美容、美髮、美甲、美睫、新娘秘書、SPA)名師名店			1. 正派經營，領有縣市政府核發經營登記證。 2. 營業場所乾淨、整潔、安全，符合衛生單位規定與受客人稱讚者。 3. 美容、美髮、美甲、美睫、新秘、SPA 技藝優良，服務親切，設備齊全，有制度化者。 4. 經評審委員評審通過者當選之。
6	鳳凰(美容、美髮、美甲、美睫、新娘秘書、SPA)技職講師			1. 高中職以上畢業。 2. 五官端正、儀表清秀、口才通順、身心健康、無不良嗜好，擔任美容、美髮、美甲、美睫、新秘、SPA 講師一年以上之經歷。(或曾經當選名師楷模者) 3. 參加傑出美容、美髮、美甲、美睫、新秘、SPA 講師訓練成績優異，經選拔通過者，當選之。
7	鳳凰(美容、美髮、美甲、美睫、新娘秘書、SPA)碩學講師			1. 曾任或現任講師、評審、裁判、監察職務對美容業貢獻良多者。 2. 著作文獻或書籍，當選或表揚事蹟各種獎狀 1 張以上者。 3. 請推薦人檢具證書、獎狀及推薦表，經選拔通過者，當選之。
8	鳳凰(美容、美髮、美甲、美睫、新娘秘書、SPA)博學講師			1. 曾任或現任理事長、會長、裁判長、監察長職務對美容業貢獻良多者。 2. 著作文獻或書籍，當選或表揚事蹟各種獎狀 3 張以上者。 3. 請推薦人檢具證書、獎狀及推薦表，經選拔通過者，當選之。
9	鳳凰企業楷模			熱心公益，認同本會，企業形象優良，對本業貢獻良多之企業人士。
11	時尚少女彩妝組	40 分	真人	素顏，不可先打粉底，可貼假睫毛，可植睫毛。
12	時尚新娘白紗組	50 分	真人	素顏，需著白紗，髮飾高度以 25 公分為限，髮型可先完成。
13	時尚宴會彩妝組	50 分	真人	需著晚禮服，髮型先完成，主要是純妝感。
14	舞台創意化妝組	90 分	真人	素顏，需著晚禮服，請自備鏡子，髮型高度不限，可先完成。
15	V 臉雕塑家	40 分	真人	拍照，判讀臉型，塗抹幹細胞，頭髮分髮片，再用能量梳加強按摩，最後在 GP 點上加強按摩，等 15 分鐘在同距拍照比對效果。
16	舒壓 SPA 組	40 分	真人	以開背穴為主，技術熟練手技流暢，變換五種手法以上，無須用毛巾。
17	排酸舒壓組	40 分	真人	以頭部肩頸排酸為主，先做清潔再上精油放鬆，配合排酸棒或經絡片排毒到手技舒緩。範圍為頭部開始到頸 3 條即可。
18	紋綉眉組(動態) 紋綉眉組(靜態)	50 分 靜態	作品 作品	以均勻色為主、左右對稱，材料以 PVC 為主，材料自備，不限霧和漂眉。 以均勻色為主、左右對稱，材料以 PVC 為主，材料自備。
21	標準冷燙組(動態) 標準冷燙組(靜態)	40 分 靜態	假人頭 假人頭	以美髮丙級題庫第 1 題為主，時間包含分區，捲數 60 以上。 規則同上。以美髮丙級題庫第 1 題為主。
22	扇形冷燙組(動態) 扇形冷燙組(靜態)	40 分 靜態	假人頭 假人頭	以美髮丙級題庫第 2 題為主，時間包含分區，捲數 60 以上。 規則同上。以美髮丙級題庫第 2 題為主。
23	整髮技術組(動態) 整髮技術組(靜態)	40 分 靜態	假人頭 假人頭	以美髮丙級題庫第 1 題為主，青捲 16 捲，不可先上髮膠。 規則同上。以美髮丙級題庫第 1 題為主。
24	創意編梳設計組(動態) 創意編梳設計組(靜態)	50 分 靜態	假人頭 假人頭	髮型自由發揮，設計需創新具美感；須要有編和梳但不得接髮。 髮型自由發揮，設計需創新具美感。(髮飾品不可超過 1/3)

25	整髮指推波紋組(動態) 整髮指推波紋組(靜態)	50 分 靜態	假人頭	以美髮乙級考試規則第一題。 規則同上。
26	花式冷燙組	靜態	假人頭	顏色不拘、須有三種以上不同燙具，具亮度、整體美、富創意。
27	創意染髮組	靜態	假人頭	假髮 18 吋，具亮度、整體性、富創意。
28	美髮才藝接髮組	50 分	假人頭	自備 16 吋假人頭，20 吋假髮片，顏色自選，接髮器具方式不拘，具亮度、整體性、富創意。
29	創意雕刻剪髮組	50 分	假人頭	顏色自選，雕刻髮器具方式不拘，創造自己風格。
30	男子乙級吹風組	40 分	假人頭	以男子理髮乙級考試規格試題第一題，賽前可先剪好，器具自備。
31	指甲彩繪組(動態) 指甲彩繪組(靜態)	50 分 靜態	甲片 作品	甲片 5 片於競賽時做彩繪造型，自備長約 4.5 公分(號碼為 0-4 號)甲片。 甲片 10 片彩繪造型，材料、尺寸不拘，富創意。作品 30x40 公分以內。
32	3D 粉雕組(動態) 3D 粉雕組(靜態)	90 分 靜態	甲片 作品	甲片 5 片，再以 3D 粉雕創作。自備約長 4.5 公分(號碼為 0-4 號)甲片。 甲片 10 片，材料、尺寸不拘，以整體搭配為主。作品 30x40 公分以內。
33	凝膠彩繪組(動態) 凝膠彩繪組(靜態)	60 分 靜態	甲片 作品	甲片 5 片，不可用飾材，自備約長 4.5 公分(號碼為 0-4 號)甲片。 甲片 10 片，材料、尺寸不拘，作品 30x40 公分以內。
34	手部保養組	40 分	真人	賽前左手上紅色指甲油，左手從去色、修型、泡水、搓剪指緣硬皮、拋光為止。右手賽前至拋光，賽場上紅色指甲油、亮光油。
35	凝膠真甲養護組	30 分	真人	左手五指製作，以自然真甲應檢，指甲形狀與長度不限。須有透明建構加固增厚完成後，尾指須塗紅色凝膠，全程不可使用指緣油。
36	藝術美甲造型組	靜態	作品	甲片 10 片，材料不拘，作品 30x40 公分以內。
37	透明凝膠延甲組	75 分	真人	延長 1cm 以上，形狀方形，延長需指模。
41	植睫毛組	50 分	真人	配合眼形，整體造型設計，黑色睫毛，不能扁毛，3D 手法 1 根嫁接 1 根。
42	嫁接睫毛組(動態) 嫁接睫毛組(靜態)	50 分 靜態	假人頭 假人頭	配合眼形，整體造型設計，黑色睫毛，不能扁毛，為檢定組，自備假睫毛。(靜態規則同動態)
43	花式美睫組	靜態	假人頭	不限顏色，不限材質，以創意為主，作品 30x40 公分以內。
44	6D 美睫組	靜態	假人頭	0.07 開花，長度不限，黑色睫毛，作品 30x40 公分以內。
51	創意設計圖組(動態) 創意設計圖組(靜態)	50 分 靜態	作品 作品	手工平面繪圖，自由創作，設計圖自備，作品 50x70 公分以內。 圖面以 50x70 公分以內，自由創作。
52	晶鑽彩繪組(動態) 晶鑽彩繪組(靜態)	90 分 靜態	作品 作品	圖案以鳳凰為主、圖稿大會提供。 圖案不拘、整體設計，作品 50x70 公分以內。
53	面具創作組(動態) 面具創作組(靜態)	50 分 靜態	作品 作品	面具材質以紙、陶為主，材料自備，作品 50x70 公分以內可裝飾。 作品長寬 50x70 公分以內可加飾品，面具材質不拘。
54	新娘捧花設計組	靜態	作品	人造花為主，材料不拘，自由創作，作品 50x70 公分以內。
55	配飾造型設計組	靜態	作品	材料不拘，以胸花、髮(頭)飾為主，自由創作。
56	芭比娃娃	靜態	作品	材料不拘，以整體造型為主。
57	紙雕藝術組	靜態	作品	材料不拘，自由創作。
58	商業海報組	靜態	作品	須廣告主題搭配宣傳實用性。作品 50x70 公分為限。
59	鑲鑽手機殼組	靜態	作品	材料不拘，以整體搭配設計美感為主。
60	蝶古巴特面具組	靜態	作品	作品長寬以 50x70 公分以內可加飾品，面具材質不拘。

*** 注意 事項**

一.報到:選手應依大會指定時間及地點辦理報到手續，逾時視同棄權，不得申請退費，選手不得有異議。

(選手於報到當天至大會報到處簽到，即完成報到手續)

二.競賽當日由大會免費提供西式餐盒，領取對象：選手、名師監察官、裁判及各組之真人模特兒。(請憑選手識別證兌換)

三.競賽當日如遇災害或不可抗力之因素，本會將提前通告延期舉辦事宜；當日遇有重大事項，將於大會現場公告之。

四.美容組除設計圖、美甲組外，其他各組必須以真人做模特兒，模特兒必須素顏，一律不可先打粉底，

賽前須先圍上白色圍巾，評審時再自行拿開。

五.美髮組各組一律以假人頭做模特兒，可使用吹風機。賽前上白色圍巾，評審時再自行拿開。

六.評分後仍需保持作品整體之原貌，若未頒獎前即已破壞作品，即使得名仍以棄權論。